

FRÖBELGABEN

ELS REGALS DE FROEBEL

Friedrich Froebel va ser un cèlebre pedagog alemany de finals del segle XVIII i principis del XIX. Va introduir el concepte del joc amb un material didàctic específic per a l'educació infantil i està reconegut com el descobridor del valor pedagògic del joc i el creador de la idea dels "Kindergarten": els jardins d'infància.

Froebel pauta el mètode educatiu a Alemanya junt amb Pestalozzi, el seu mestre. Va escriure llibres importants com *L'educació de l'home*, on es veu reflectit el seu pensament i la idea que ell tenia de com s'havia d'educar les persones. La pedagogia froebeliana pretén unir l'home i la naturalesa, aprendre mitjançant la major llibertat possible. Segons el pedagog, durant el joc infantil, la tendència és a atribuir a les coses els seus propis sentiments o transformar-les amb la pròpia fantasia. Per intervenir en l'educació del nen sense que desaparegui la seva espontaneïtat, va dissenyar les joguines educatives, de les quals tracta el meu treball. Aquestes joguines van ser presentades amb el nom de *dons o regals*, en forma de 6 joguines geomètricament diferents, que no només eren útils per estimular el desenvolupament mental de l'aprenentatge, sinó que en aquestes hi havia un concepte filosòfic que devia representar les mateixes idees primigènies en les quals es manifestava el dinamisme diví en la naturalesa.

Aquest treball es basa en descobrir per què el projecte de Froebel va ser tan important en aquell moment i veure fins a quin punt pot ser vàlid actualment. Aquesta recerca es centra en l'estudi de les joguines ("regals") de Froebel i en veure com reaccionen els nens d'avui amb aquests materials. S'ha analitzat la metodologia i l'obra froebeliana i les influències que va exercir.

El procés que s'ha seguit per a la formació d'aquest treball ha estat, bàsicament, la documentació sobre l'obra de Froebel i, per poder analitzar-la, s'ha fet una recreació dels sis primers *dons* de Froebel, els més importants. S'ha analitzat el comportament i la resposta dels nens d'educació infantil de l'Escola. L'activitat amb els nens ha ajudat a resoldre la qüestió sobre si aquesta forma educativa encara es vigent. No només les joguines actuals han estat basades en l'obra de Froebel i influenciades per aquesta, sinó que també podem trobar influència en moltes obres d'art que segueixen aquesta temàtica geometritzada.

